

Calendrier des épreuves du DNB 2018

1- Choix de l'oral : fiche d'inscription distribuée en classe et à rendre au professeur principal pour le jeudi 17 avril 2018.

2- Présentation de l'oral : Jeudi 7 juin 2018.

3- Pour les élèves de SI : oraux en langue arabe le 12 juin 2018.

4- Epreuves écrites : jeudi 28 juin (Français / mathématiques) et vendredi 29 juin 2018 (Histoire-géographie / EMC / SVT / SPC / Technologie).

Les nouvelles modalités du DNB

MAITRISE DU SOCLE COMMUN			
Évaluation de la maîtrise des 8 composantes du socle commun de connaissances, de compétences et de culture - du cycle 4			400 POINTS
Enseignement de complément (latin, grec...)		Évaluation de la maîtrise des objectifs	Jusqu'à 20 points de bonus
EPREUVES DE L'EXAMEN			
DISCIPLINES	MODALITÉS	DURÉE	POINTS
Français	Écrit	3h	100 POINTS
Mathématiques	Écrit	2h	100 POINTS
Histoire Géographie et EMC	Écrit	2h	50 POINTS
Sciences (Physique-chimie, Sciences de la Vie et de la Terre et Technologie)	Écrit	1h	50 POINTS
Présentation d'un projet (E.P.I; Parcours...)	Oral	15 min.	100 POINTS
ÉPREUVE DE LA SECTION INTERNATIONALE *			
DISCIPLINES	MODALITÉS	DURÉE	POINTS
Langue et littérature arabe	Oral	20 min	50 pts
Histoire, Géographie	Oral	15min de préparation 15min d'évaluation	50 pts

L'oral : mode d'emploi pour faire le bon choix

- **Combien de temps dure un oral ?** 5 minutes + 10 minutes de questions.
- **Qui sera dans le jury ?** Deux enseignants qui ne font pas partie de mes professeurs.
- **Est-ce que la présentation est individuelle ?** Il est possible de présenter en groupe mais c'est un exercice plus compliqué (partage équilibré de la parole...).
- **Dans quelle langue se fait la présentation ?** En français mais il est possible de réaliser un petit passage dans une autre langue à condition de l'avoir précisé sur la fiche d'inscription au mois d'avril.
- **Que dois-je dire pendant mon oral ?** C'est une soutenance. Il ne faut pas chercher à tout dire sur le projet réalisé. Ce qui va intéresser le jury est de savoir comment s'est passé le projet, les points positifs et négatifs, ce que vous en reprenez, comment vous avez travaillé... Bref, il va falloir expliquer votre manière de travailler et le résultat.

Choix n°1 : je présente un EPI parmi les quatre réalisés (en 4^{ème} et en 3^{ème}, seuls les élèves scolarisés au lycée Descartes en classe de 4^{ème} peuvent présenter l'un des EPI travaillés l'an dernier).

- « Dire l'amour au fil du temps », EPI 4^{ème}.
- « Cartes noires pour notes blanches », EPI 4^{ème}
- « Le journal télé plurilingue » (thématique : Information, communication et citoyenneté, EPI 3^{ème}).
- « Algorithmique et programmation » (thématique : sciences, technologie et société, EPI 3^{ème}).

Choix n°2 : je présente un projet réalisé dans un « Parcours »

- Le parcours Avenir
- Le parcours Citoyen
- Le parcours d'Education artistique et culturelle
- Le parcours éducatif de santé

Nom du parcours	Qu'est-ce que c'est ?	Quel projet puis-je présenter ?
« Avenir »	C'est l'ensemble des démarches qui ont été suivies dans le cadre de l'orientation ou de la découverte du monde professionnel.	Par exemple, je peux présenter les démarches que j'ai entreprises pour découvrir le monde professionnel, le bilan que j'en tire, ce que j'ai découvert et l'intérêt pour mon orientation ?
« Citoyen »	C'est l'engagement que vous avez pu avoir dans l'établissement en tant que membre d'association, d'un projet, d'une action solidaire...	Par exemple, je peux présenter un projet que j'ai suivi en dehors des cours, un investissement particulier : club écolo, association sportive, projet pour améliorer le lycée...
« Education artistique et culturelle »	C'est être capable d'analyser et de critiquer des œuvres d'art étudiées ou réalisées, le travail sur les visites au musée, les rencontres avec des artistes, les créations réalisées...	Par exemple, je peux présenter un des projets artistiques conçus en arts plastiques (Tout en rouge ; Une œuvre monumentale ; Un musée intégré...) en y associant l'exposé HDA que j'ai réalisé en lien avec une de mes productions et mon journal de bord personnalisé (cahier de recherches). Je peux aussi présenter un projet artistique personnel créé en dehors du collège.
« Educatif de Santé »	C'est avoir acquis des connaissances et des compétences à travers 3 axes : l'éducation à la santé, la prévention et la protection	Par exemple, je peux choisir une activité ou un projet réalisé en classe dans le cadre de ce parcours.

- Sur quoi serai-je évalué ? Comment serai-je noté ?

1. Maîtrise de l'expression orale (50 points) :

- s'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire ;
- exprimer ses sensations, ses sentiments, formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation en visant à faire partager son point de vue ;
- employer un vocabulaire précis et étendu ;
- participer de façon constructive à des échanges oraux ;
- participer à un débat, exprimer une opinion argumentée et prendre en compte son interlocuteur ;
- percevoir et exploiter les ressources expressives et créatives de la parole ;
- s'approprier et utiliser un lexique spécifique au contexte, à savoir, le cas échéant :
 - utiliser la langue française avec précision du vocabulaire et correction de la syntaxe pour rendre compte des observations, expériences, hypothèses et conclusions ;
 - passer d'un langage scientifique à un autre ;
 - décrire, en utilisant les outils et langages adaptés, la structure et le comportement des objets ;
 - expliquer à l'oral (sa démarche, son raisonnement, un calcul, un protocole de construction géométrique, un algorithme), comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange ;
 - verbaliser les émotions et sensations ressenties ;
 - utiliser un vocabulaire adapté pour décrire sa motricité et celle d'autrui ;
 - décrire une œuvre d'art en employant un lexique simple et adapté ;
 - mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés en langue étrangère ou régionale ;
 - développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, autocorriger et reformuler pour se faire comprendre.

2. Maîtrise du sujet présenté (50 points):

- concevoir, créer, réaliser ;
- mettre en œuvre un projet ;
- analyser sa pratique, celle de ses pairs ;
- porter un regard critique sur sa production individuelle ;
- argumenter une critique adossée à une analyse objective ;
- construire un exposé de quelques minutes ;
- raisonner, justifier une démarche et les choix effectués ;
- mobiliser des outils numériques.

DANS TOUS LES CAS IL NE FAUT PAS HESITER A DEMANDER CONSEIL AUX ENSEIGNANTS...

BON COURAGE !!!