

Descubrir Colombia a través de su música y sus danzas tradicionales.



Agenda

1. Datos generales sobre Colombia
2. La riqueza humana
3. La música y los bailes

El señor Benmannana

Rabat, abril 2024



Datos generales



- **Nombre:** República de Colombia.
- **Etimología:** "Colombia" viene de Cristóbal Colón
- **Idioma oficial:** Castellano
- **Capital:** Bogotá.
- **Independencia:** De España Julio 20, 1810.
- **Población :** Alrededor de 48 millones
- **Superficie:** 1.141.748 Km².
- **Zona Horaria:** GMT-5



Riqueza Humana





Diversidad de música y bailes

La música tradicional colombiana se puede dividir en cuatro zonas distintas: el Atlántico (la costa Caribe), la costa del Pacífico, la región andina y los Llanos Orientales.



1. La costa Atlántica (Caribe) es representada por la cumbia, el porro, el bullerengue y el mapalé.

Cumbia: Es el arquetipo de la música del Atlántico y representa a los colombianos en todo el mundo. Fue creada por la mezcla de melodías autóctonas y ritmos africanos. Se toca con las gaitas de la costa, tambores, maracas y guacharacas.



2. La Costa Pacífica: su música suele tener un fuerte uso de los tambores.

El Currulao: Es el ritmo más conocido de la región. Se compone de danzas y cantos, acompañados por instrumentos como la marimba nativa, los conunos, entre otros.

Diversidad de música y bailes



3. **La región andina:** su baile más representativo es **el Bambuco**, esta danza se canta en dúos o tríos que tocan la guitarra, el tiple, la mandolina y en algunas ocasiones, la flauta. Se baila por parejas.



4. **“Los llanos”:** La música llanera suele ir acompañada de una arpa, del cuatro (un tipo de guitarra de cuatro cuerdas) y maracas.

Joropo: Es el baile típico de la región. En general, es acompañada de cantos y corridos. Procede del flamenco.

Diversidad de música y bailes



Existen alrededor de 1025 ritmos folklóricos en Colombia. Aparte de las formas tradicionales, dos ritmos musicales han conquistado gran parte del país.



- **La Salsa**: Un ritmo cubano nativo introducido en Colombia a través de la costa del Caribe. La salsa se ha propagado en todo el país, siendo representada por Cali, considerada como la capital de la salsa.

- **El Vallenato**: Se originó en la parte norte de la costa del Caribe. El acordeón es el instrumento principal del vallenato (acordeón de botones).

Diversidad de instrumentos



Conga



Güiro:



Trombón



Cencerro



Maracas



Claves



Bongó



Timbal



Guitarra



Charango



Cuatro



Violin



Mandolin



Acordeon



Marimba



Ocarina



Colombia

Pito



Flauta de pan



Flauta
traversa

